

2024年邵阳学院本科教育教学改革 典型项目成果简介

项目名称：新文科背景下地方高校汉语言文学专业人才培养
目标与途径探索

单位名称：文学院

项目主持人：姚武

团队成员：曾方荣、黄建军、陈文中、朱耀龙

一、项目研究背景

2019年4月，教育部等单位启动“六卓越一拔尖”2.0计划，推动新工科、新医科、新农科和新文科建设，尤其是新增加的“新文科”主张及基础学科拔尖学生培养计划2.0项目，使得“新文科”一时之间成为高等教育领域的核心关键词之一，亦成为当下及未来很长一段时间值得认真思考与科学实践的高教议题。新文科建设的最大预期目标是改变传统文科的局限，其直接手段就是融会新的信息、技术等因素于教学之中，改善方法，拓展思维。这是一个发展要求也是一个巨大挑战。根据近几年的探索与实践，新文科背景下地方院校汉语言文学专业建设仍然存在人才培养目标与定位尚未明确、学生的实践能力培养途径待探索、知识技能融通型教师队伍建设需跟进等问题。在新文科背景下，地方院校汉语言文学专业人才培养需要更加全面系统地探究和实践。

二、研究目标、任务和主要思路

研究目标：在全面建设“新文科”的时代背景下，地方本科院校汉语言文学专业的学科建设面临新的挑战 and 机遇。针对地方本科院校汉语言文学专业在新时代的发展瓶颈，本项目研究与改革的目标为：顺应新文科建设要求，根据当前乡村振兴人才需求，对地方院校汉语言文学专业人才培养目标进行探索，并探索人才培养途径，因地制宜，探寻地方本科院校汉语言文学专业特色发展之路。

研究任务：本项目研究以邵阳学院汉语言文学专业为例，在新文科建设背景下，一是调整汉语言文学专业发展定位和人才培养目标，根据“十四五”国家乡村振兴战略，主要培养乡村振兴所需人才；二是根据新文科“产出导向”探索汉语言文学专业人才培养途径，把跨学科理念融入汉语言文学人才培养机制当中，改进和创新理论及实践教学环节。

主要思路：

根据地方应用型本科大学的办学定位，汉语言文学专业的办学目标和定位：立足湘学校西南，面向全国，落实立德树人根本任务，结合乡村振兴规划，围绕经济社会与文化教育需求，培养综合素质高、实践能力强、发展潜力大的应用型人才。同时在新文科背景下，对汉语言文学专业课程教学内容、教学方法、教学手段进行探索与改进。

1. 实施方案

首先，确定指导方针。充分吸收前人成果，运用马克思主义的辩证唯物主义理论作指导，理论联系实际。

其次，制定工作计划。制定各阶段的工作计划，取得各阶段预期成果。

再次，坚持调查和研究的方法。在对优秀地域文化的学习与实践

中不断探索和创新，坚持调查和研究，发现问题，分析问题，解决问题。

最后，及时总结，发布成果。课题组成员，齐心协力，按期完成前期准备、中期检查和结题等任务。

2. 拟采取的研究方法

在传承汉语言文学专业德美育相结合的优良传统的基础上，从人才培养方案、教学大纲的修订，理论与实践课程的教学以及协作育人等途径全方位进行研究与改革，并探索新文科建设切实可行的途径，并在实践中予以检验和论证，以实现地方院校汉语言文学专业的成功转型。

主要采用以下方法：方法一：马克思主义的辩证唯物主义理论作指导，理论联系实际。方法二：坚持实践教学与课堂教学相结合。

三、主要工作举措

一是调整地方院校汉语言文学专业人才培养目标。以邵阳学院为例，汉语言文学专业今后5年的发展方向：顺应新文科建设需要，助力乡村振兴。邵阳学院承担着为湘西南乡村振兴培养人才的重任。乡村振兴，关键在人。围绕全面推进乡村振兴需要，全方位培养各类人才，扩大总量、提高质量、优化结构。尊重乡村发展规律和人才成长规律，针对不同地区、不同类型人才，实施差别化政策措施。乡村要振兴，教育要先行。一方面进一步加强师范教育，为湘西南的乡村教育提供高质量的师资，加强师范生技能训练，探索与改进师范生实践环节，切实提高师范生在就业市场的竞争力；另一方面提升公费师范生培养质量，定向公费师范生是振兴乡村教育的有效途径。自2020年起，汉语言文学专业每年招收面向乡村初中教育的公费师范生80余人，加大对公费师范生的培养力度，强化立德树人引导，多渠道合作，为乡村教育培养优质师资。

二是探索新文科背景下地方院校汉语言文学专业人才培养途径。以邵阳学院为例，主要从以下几个方面进行探索：**首先，修订人才培**

养方案与课程教学大纲。作为课程的“顶层设计”，在人才培养方案和课程大纲中融入新文科建设理念，这是汉语言文学专业思政育人非常重要的途径。**其次，选择实用、管用的课程教材。**随着新文科建设融合化教材的出现，地方高校汉语言文学专业教材建设，这需要加强与改善。**第三，建设知识融通型的师资队伍。**文科教师既要掌握文史哲等共通性知识，还要熟悉现代新信息技术并了解数字人文的发展动态。**第四，探索立体协作共育途径。**当前的教育应当是开放的教育、合作的教育、理论与实践密切结合的教育。加强多方合作育人，特别在实践教学方面的合作。

四、取得的工作成效

1. 项目成果

(1) 文学院人才培养方案修订调研报告——以汉语言文学专业为重点（课题组，2021年9月30日）

根据学校“十四五”规划部署和人才培养方案修订工作计划，推进专业建设，确保人才培养质量，深入了解专业发展的经验、存在的问题以及专业建设计划等，按照学校及教务处、教学质量监控处等部门安排，文学院连续三次参与或组织调研活动（一是2021年4月14日至16日实地访问了教育部直属的西南师范大学，二是2021年4月23日邀请相关专家来校举办人才培养方案专题讲座，三是2021年4月27日邀请用人单位代表来校举办基层人才需求专题讨论会），并对毕业生、实习生、用人单位、教师进行了问卷调查和访谈，并结合近几年本专业教育教学相关动态反映，进行了调查研究。

(2) 新文科背景下汉语言文学专业育人模式探索：教研融合 学术育人（《光明日报》，2021年12月21日）

从“强化三育人教育理念，探索改革教研育人途径”“实行本科生导师制，培养学生科研创新意识与综合能力”“建设研究型课程，提升学生科研能力”等三个方面来对新文科背景下地方高校汉语言文学专业人才培养目标与途径进行探索。

(3) 新文科背景下地方本科高校“融合”育人途径探索——以邵阳学院汉语言文学专业为例（《老区建设》，2023年第2期）

新文科背景下，“学科交叉、专业融合、文理渗透”成为地方本科高校文科类专业建设的重要主题。以邵阳学院汉语言文学专业为例，根据新文科建设要求，地方本科高校汉语言文学专业人才培养目标与定位亟须改进、学生实践能力培养途径需要探索、知识技能融通型教师队伍建设需要跟进；地方本科高校汉语言文学专业不仅要坚持“产教融合”，根据“产出导向”确定人才培养目标，还要探索“专业及学科融合”，建设“融通型师资队伍”，促进专业转型与发展。

2. 成果应用

为学校新一轮汉语言文学专业及相关文科类专业人才培养方案的修订提供理论支撑和实践基础。总结新文科背景下地方高校汉语言文学专业育人目标与途径，推动地方高校汉语言文学专业顺应新文科发展。以邵阳学院为例，邵阳学院文学院汉语言文学专业4个年级800名左右的学生为主要受益对象，也能覆盖新闻学专业、汉语国际教育专业、历史学等专业等1000余名学生新文科建设需要。

五、特色和创新的点

1. 理论创新情况

在汉语言文学专业建设中，全面贯彻新文科理念，把新技术融入哲学、文学、语言学等课程中，为学生提供综合性跨学科学习平台和课程，加强培养学生的沟通技能、批判性思维、系统性设计性思维、团队合作和计算能力等。概要言之，倡导“新工科”“新医科”“新农科”和“新文科”建设，目的就是增强与新一轮科技革命和产业变革的交叉融合，激发出创新活力，为我国未来的发展提供强大的智力支持。

2. 实践创新情况

根据新文科“产出导向”制订汉语言文学专业人才培养目标，将新文科“跨学科”融合理念运用到汉语言文学专业及相关课程理论教育与实践教学过程中。一是**准确定位新文科背景下汉语言文学专业人才培养目标**。根据新文科建设要求，要培养适应信息时代需求的应用型人才，培养具有跨学科知识与技能的复合型人才。地方高校汉语言文学专业不能再走学术型专业性人才培养的旧路，而要走应用型复合型人才培养的道路，不再是单纯地培养教师。二是**对新文科背景下汉**

语言文学专业学生实践能力培养途径进行探索与实践。经济社会转型、信息时代来临，社会对人才需求的多元化趋势给大学毕业生的就业带来较大压力，特别是像汉语言文学这样的传统专业，面临的就业压力更大，这就形成了汉语言文学专业的人才培养倒逼机制。这就对学生的实践能力提出了新的要求，学生学习不应仍局限于理论知识的学习，而应自觉地把知识转化为能力。汉语言文学专业的毕业生必须具备人文素养、信息技术、人际交往能力、公文写作能力、团队协作精神等素养及实践能力。